

CERTIFICADO DE GARANTIA

ATENÇÃO: Este Certificado terá validade somente mediante a **apresentação da competente Nota Fiscal de compra**. Sem a nota fiscal de compra o previsto neste Certificado não terá efeito. É importante que seja lido o Manual de Instruções de uso do aparelho.

1 - A NH garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação pelo prazo de 12 (doze) meses a contar da data de emissão da Nota Fiscal de compra para o primeiro adquirente.

2 - Todas as peças mecânicas externas como: botões, cabos, gabinete, knobs e partes plásticas, possuem somente garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de compra para o primeiro adquirente.

3 - Ao constatar qualquer defeito, o Consumidor deverá procurar o Posto de Assistência Técnica Autorizada mais próximo, conforme relação que disponibilizamos no site www.frahm.com.br/assistencias-tecnicas ou entrar em contato com o fabricante. Somente o Assistente Técnico Autorizado poderá examinar e reparar o produto.

4 - Durante o prazo de garantia as peças e os componentes eventualmente defeituosos serão substituídos gratuitamente, bem como a mão de obra, correndo por conta do proprietário do produto as despesas de transporte decorrentes da remoção do produto para conserto.

5 - Excluem-se da garantia as hipóteses a seguir expressas:

- a) defeitos decorrentes do desgaste natural do produto;
- b) a negligência e o mau uso pelo Instalador/Consumidor;
- c) se o defeito for ocasionado por intervenção de pessoa não capacitada para a instalação ou não autorizada pelo fabricante para o reparo do produto;
- d) se o produto for ligado à rede elétrica com voltagem imprópria;
- e) se o produto tiver sofrido avarias durante o transporte, descargas elétricas, inundações, exposição a umidade ou qualquer outro resultante de caso fortuito, ou força maior;
- f) trilhas e potenciômetros quebrados;

6 - A NH reserva-se o direito de, a qualquer tempo, revisar, alterar ou descontinuar os produtos, inclusive as condições aqui descritas, sem que incorra em qualquer responsabilidade ou obrigação para com a Assistência Técnica, Revendedor, Comprador ou Terceiros.

NÚMERO DE SÉRIE

Na tampa traseira do seu aparelho existe uma etiqueta com o número de série.

É recomendável que esse número seja anotado neste manual para sua segurança em caso de furto ou para utilização da Assistência Técnica caso necessário.

NÚMERO: ___/____



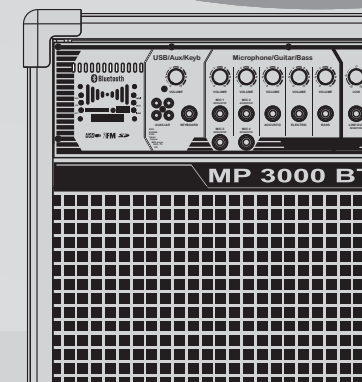
NH INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA
ROD. BR 470, km140, 5640 - VALADA ITOUVAVA
89.162-915 RIO DO SUL (SC) - FONE: (47) 3531-8800
CNPJ 85776466/0001-36 - I.E. 250170515
INDÚSTRIA BRASILEIRA - MADE IN BRAZIL
www.frahm.com.br
0800 47 8002



MP BT

MANUAL DO USUÁRIO

MP 3000 BT
MP 2000 BT
MP 1000 BT
MP 700 BT



ÍNDICE

- Página 02 Introdução / Cuidados, conservação e limpeza
- Página 03 Visualizando o painel de funções das caixas MP BT
- Página 04 Dispositivo Bluetooth - USB - FM - SD Card
- Página 05 Conexão Bluetooth
- Página 06 Controle remoto do dispositivo Bluetooth - USB - FM - SD Card
- Página 07 Conexões de entrada
- Página 10 Conexão de saída - Monitor/Line Out / Dicas e Recomendações
- Página 11 Bivolt Automático / Equalizador / Especificações técnicas
- Página 12 Certificado de garantia

GARANTIA ESTENDIDA GRÁTIS

Ligue 0800 47 8002 ou acesse www.frahm.com.br/garantia-estendida e ganhe mais 6 meses de garantia no produto. Ao ligar ou acessar o site, você receberá um número que é o registro de sua garantia estendida.

Anote aqui o número deste registro ___/____

IMPORTANTE : Para obter o benefício da garantia estendida você deverá ligar ou cadastrar sua compra no site no prazo de 12 meses a partir da emissão da nota fiscal de compra.

INTRODUÇÃO

A linha **MP BT** é composta por quatro modelos:

MP 3000 BT, MP 2000 BT, MP 1000 BT e MP 700 BT.



As caixas amplificadas MP BT foram projetadas e desenvolvidas em laboratórios equipados com os mais avançados recursos e softwares de engenharia acústica;

Em uma câmara anecoica (sala especialmente projetada para testes de produtos) as caixas são testadas e avaliadas para a garantia de sua qualidade sonora;

Todo gabinete acústico é processado a partir de um centro de usinagem computadorizado que garante os parâmetros dimensionais das caixas;

As caixas da linha MP BT possuem revestimento em napa e reforços internos que garantem que o som gerado pelo alto-falante não sofrerá interferências;

Todos os modelos MP BT possuem um circuito que elimina ruídos indesejáveis e interferências no som da caixa, além de reproduzir com fidelidade todos os timbres sonoros;

Depois de projetado, todo protótipo passa por rigorosos testes de vida. Sob condições extremas as caixas permanecem ligadas por mais de 100 horas com música no volume máximo para atestar sua robustez e qualidade;

Os alto-falantes das caixas amplificadas da linha MP BT foram especialmente projetados nos laboratórios da empresa de acordo com a aplicação de cada caixa;

Todos os canais das caixas MP BT podem ser utilizados simultaneamente sem perder a qualidade do timbre dos instrumentos / microfones ou aparelhos que estão sendo utilizados;

As caixas amplificadas da linha MP BT são a opção perfeita para a reprodução de arquivos de áudio armazenados em dispositivos de memória FLASH, com conector USB ou SD Card, e aparelhos com tecnologia Bluetooth. Também é uma ótima opção para sonorizar ambientes, ouvir rádio FM, amplificar instrumentos - guitarra, violão, cavaquinho, teclado - conectar microfones, iPad, iPhone, iPod, DVD, CD, Players de Mp3 e outros aparelhos auxiliares.

CUIDADOS, CONSERVAÇÃO E LIMPEZA

01- A embalagem contém:

- 01 (uma) caixa multiuso MP BT
- 01 (um) controle remoto para o dispositivo Bluetooth - USB - FM - SD Card
- 01 (um) Manual do Usuário
- 01 (uma) relação de Assistências Técnicas

OBS.: Todo produto é inspecionado e testado 100% antes de sair da fábrica. Caso você encontre alguma irregularidade notifique imediatamente seu revendedor ou diretamente a fábrica.

02- Transporte o produto com cuidado, evitando quedas ou qualquer outro tipo de impacto.

03- Em caso de defeito dirija-se ao Assistente Técnico Autorizado .

04- Para uma boa limpeza da caixa utilize de preferência uma flanela macia e seca.

05- Não utilize produtos químicos para limpar a caixa.

06- Mantenha a caixa afastada de lugares úmidos e molhados.

07- Evite expor a caixa a radiação direta da luz do sol ou a lugares com temperaturas elevadas.

OBSERVAÇÃO: Conforme lei nº 11.291, a Frahm adverte que a exposição prolongada a ruídos superiores a 85 dB pode causar danos ao sistema auditivo.



BIVOLT AUTOMÁTICO (90V - 240V)

As caixas **MP 3000 BT e MP 2000 BT** possuem Voltagem Automática de 90 a 240V. Deste modo o usuário pode utilizá-las em qualquer região de voltagem diferente sem a preocupação de verificar ou alterar a voltagem do aparelho.

As caixas **MP 1000 BT e MP 700 BT** possuem uma fonte de energia automatizada (fonte chaveada) que permite que a caixa seja ligada em qualquer tensão entre 90V e 240V, garantindo proteção e estabilidade do circuito eletrônico.

Além de você poder ligar a caixa na tomada sem se preocupar com a tensão de sua região (110V ou 220V), você tem a garantia de que oscilações de energia (entre 90V e 240V) não irão interferir na integridade dos componentes eletrônicos da caixa. Esta fonte automatizada também garante que, ao ocorrerem oscilações de energia (90V a 240V) a potência da caixa será mantida estável.

Esta tecnologia também gera economia no consumo de energia elétrica.

IMPORTANTE: Informamos que o PLUG deste produto está de acordo com o novo padrão exigido pela NBR 14.136 da Associação Brasileira de Normas Técnicas ABNT NBR nº 14.136, lei 11.337/06.

EQUALIZADOR

	MP 3000 BT	MP 2000 BT	
Número de vias	4	4	
Frequência de Atuação	Graves	60Hz	60Hz
	Médio-graves	160Hz	160Hz
	Médio-agudos	1KHz	1KHz
	Agudos	10KHz	10KHz
Atuação	±12dB	±12dB	

	MP 1000 BT	MP 700 BT	
Número de vias	3	3	
Frequência de Atuação	Graves	100Hz	90Hz
	Médios	1KHz	1,5KHz
	Agudos	12KHz	12KHz
Atuação	±12dB	±12dB	

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

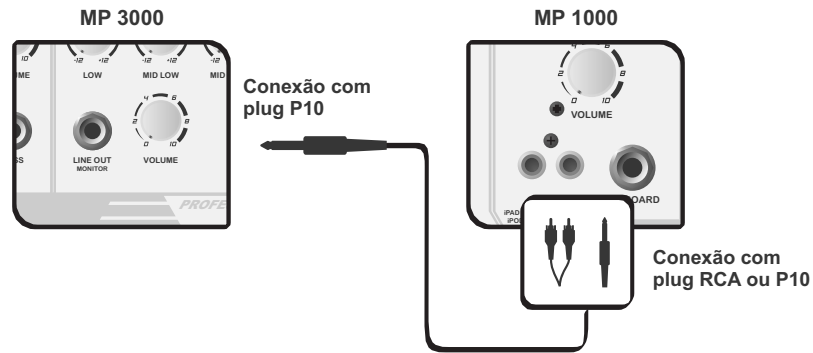
	MP 3000 BT*	MP 2000 BT*	MP 1000 BT*	MP 700 BT
Potência RMS (NBR 10.303)	300W	200W	100W	80W
Sistema acústico	Bass reflex	Bass reflex	Bass reflex	Bass reflex
Amplificador	Classe AB	Classe AB	Classe AB	Classe AB
Número de canais	6	6	5	2
Tweeter	Super Tweeter	Super Tweeter	Super Tweeter	Super Tweeter
Driver	Fenólico	---	---	---
Alto-falante	15"	15"	12"	12"
BIVOLT Automático	90-240V	90-240V	90-240V	90-240V
Fusível	3A	2A	1A	1A
Consumo máximo	430W	285W	145W	115W
Dimensões (AxLxP) mm	852x591x314	780x591x314	709x541x284	605x420x290
Peso	36Kg	31Kg	19,6Kg	11,7Kg

***LIMITER:** Os modelos MP 3000 BT, MP 2000 BT e MP 1000 BT possuem Limitador de Distorção do amplificador para evitar danos ao alto-falante.

CONEXÃO DE SAÍDA - MONITOR / LINE OUT (com controle de volume)

As caixas **MP 3000 BT**, **MP 2000 BT** e **MP 1000 BT** possuem saída Monitor / Line Out com ajuste de volume independente. Este recurso é utilizado para interligar a caixa a outras caixas ativas, mesa de som ou qualquer outro aparelho que amplifique este sinal.

Na saída Monitor / Line Out, o áudio é uma amostra exata do som que toca na caixa, portanto nela atua o equalizador.



O Line Out está internamente ligado à todos os canais, permitindo que o usuário envie o som de vários instrumentos ao mesmo tempo se necessário.

Este canal também possui a função Monitor que permite a ligação de fones de ouvido de 16 Ohms ou mais para monitoramento do som que está tocando na caixa.

Para ligar a saída Monitor / Line Out em outra caixa amplificadora ou mesa de som, é obrigatório o uso de plug **P10 MONO**.

DICAS PARA UTILIZAÇÃO DO MICROFONE

Não enrole o cabo do microfone pois isto provoca alteração em suas propriedades elétricas e com o tempo danifica as soldas que o unem ao plug, resultando em chiados;

Ao segurar o microfone, deixe o cabo completamente livre e solto;

Não passe na frente da caixa com o microfone apontando para ela pois causará microfonia;

Não envolva o globo do microfone (aquela parte redonda que protege a cápsula) com a mão, isso altera o padrão de captação do microfone e pode causar microfonia.

DICAS E RECOMENDAÇÕES

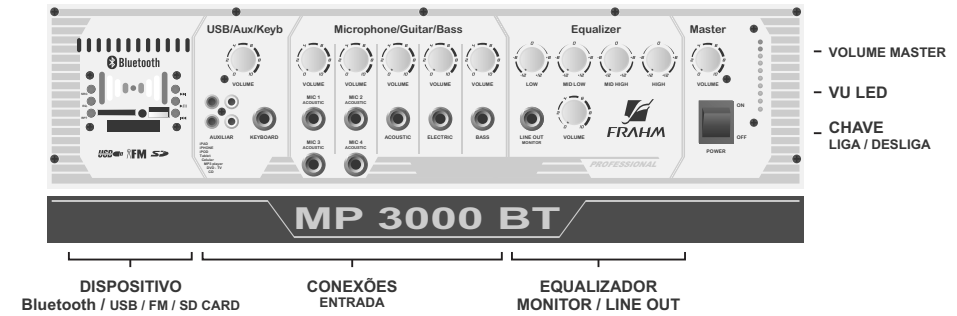
A caixa apenas amplifica o sinal. Havendo qualquer presença de ruído, é preciso que seja analisado a integridade dos cabos e da fonte do sinal (instrumentos, microfones, pendrives, sd cards, etc).

Para minimizar ruídos indesejáveis em sua caixa, recomendamos que você somente aumente o volume do canal, ou canais, que estiver sendo utilizado, mantendo os demais fechados (volume 0);

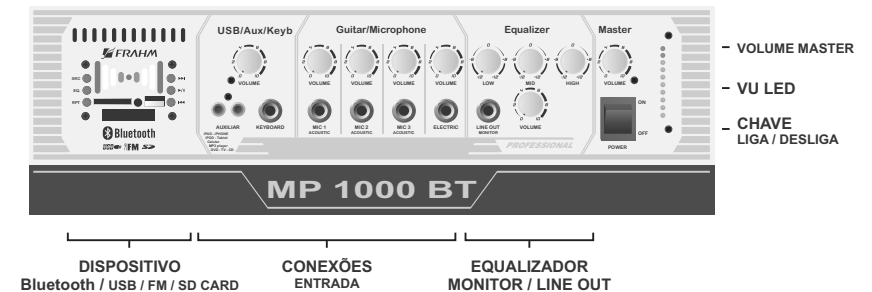
Se a caixa não for utilizada por um período prolongado, recomendamos que seja retirada da tomada.

VISUALIZANDO O PAINEL

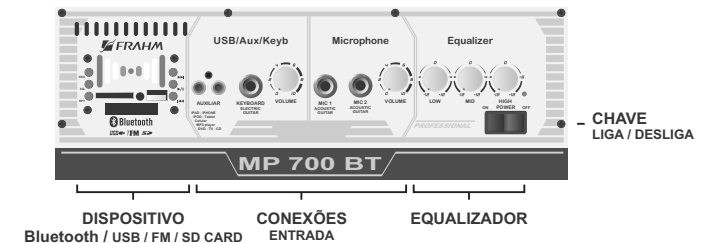
MP 3000 BT e MP 2000 BT



MP 1000 BT



MP 700 BT

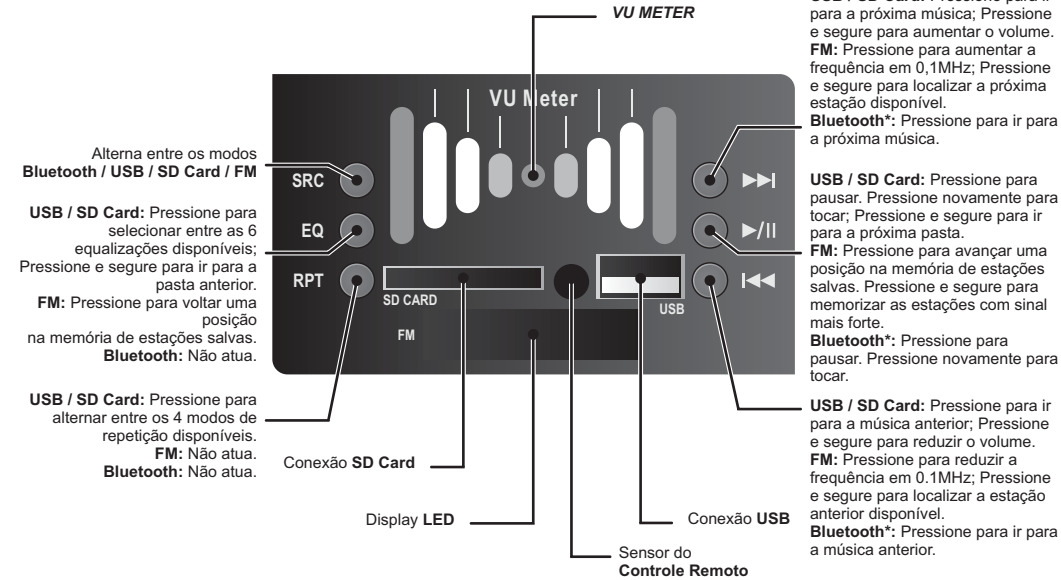


DISPOSITIVO BLUETOOTH - USB - FM - SD CARD



As caixas **MP BT** possuem em seu painel frontal um dispositivo especial com **VU METER*** para a conexão **Bluetooth**, **USB (pendrive)** ou **SD Card (cartão de memória)** que armazenem arquivos de áudio MP3. Este mesmo dispositivo possui **Sintonizador de FM**. A faixa de FM é de 87.5~107.9MHz com passo de 0.1MHz

*Este recurso não atua com as demais conexões.



*Bluetooth: O processo de comando do aparelho celular via conexão Bluetooth depende de pré-definições do aparelho. Verifique no manual do seu aparelho celular se ele permite esta função.

IMPORTANTE

- Antes de conectar qualquer dispositivo na entrada USB (pendrive) ou na entrada SD Card (cartão de memória), certifique-se de que o aparelho esteja ligado (chave na posição ON). Antes de desconectá-lo, pressione sempre a tecla "PAUSE".
- A FRAHM não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos no dispositivo USB / SD Card.
- A caixa sai da fábrica com o volume do dispositivo ajustado no máximo (30). Usar as teclas correspondentes do painel ou do controle remoto para aumentar ou diminuir o volume.

ATENÇÃO

- Use um bom antivírus para fazer a limpeza do dispositivo USB (pendrive) e/ou do SD Card (cartão de memória) antes de conectá-lo ao aparelho. Dispositivos infectados podem danificar o aparelho ou causar efeitos indesejados, como:
 - Falha ou lentidão na leitura;
 - Falha nas informações (modelos com display);
 - Falha no funcionamento do controle remoto;
- Em razão do grande número de dispositivos USB / SD Card encontrados no mercado, alguns dispositivos não são reconhecidos, inviabilizando sua utilização;
- Este produto não pode ser conectado a computadores pessoais por meio da porta USB;
- NÃO utilize a entrada USB do aparelho para recarregar qualquer aparelho (celular, etc). Isto poderá danificar o dispositivo USB de seu aparelho.

CONEXÕES DE ENTRADA

CONEXÃO PARA VIOLÃO, GUITARRA E CONTRABAIXO

Entrada pré-amplificada de baixo ruído com divisor de frequência (crossover) ativo especialmente desenvolvido para guitarra e violão. Esse divisor de frequência filtra o som tornando-o mais limpo, claro e com um timbre especial tanto para guitarra quanto para violão.

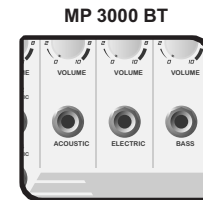
A caixa **MP 3000 BT** possui três entradas P10: uma para violão (acoustic guitar), uma para guitarra (electric guitar) e uma para contrabaixo (bass);

A caixa **MP 2000 BT** possui duas entradas P10: uma para guitarra (electric guitar) e uma para contrabaixo (bass);

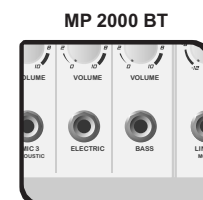
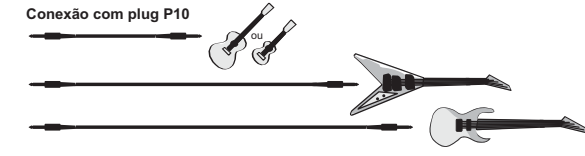
A caixa **MP 1000 BT** possui uma entrada P10 para guitarra (electric guitar);

A caixa **MP 700 BT** permite a conexão de uma guitarra na entrada Keyboard.

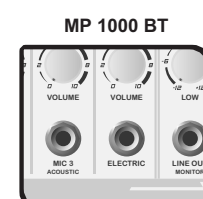
OBS.: Todas as caixas da linha MP permitem a conexão de violões e/ou cavaquinhos nas entradas para microfones.



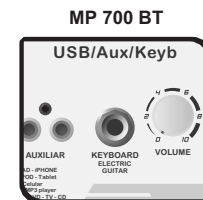
Conexão com plug P10



Conexão com plug P10



Conexão com plug P10



Conexão com plug P10



CONEXÕES DE ENTRADA

CONEXÃO PARA MICROFONE / VIOLÃO

A conexão para microfone / violão é composta por um plugue P10 mono e permite a conexão de microfones, violões acústicos, violas, cavaquinhos ou ukuleles. Ela possui filtros de frequências (crossover) especialmente desenvolvidos para processar, tanto o sinal do microfone quanto do violão, com qualidade superior, mantendo a fidelidade e o brilho da voz e tornando o som do violão mais limpo e claro. Estes filtros também atenuam o som gerado pelas batidas acidentais no microfone, bem como os ruídos de sopro e estalos causados pela proximidade do microfone à boca.

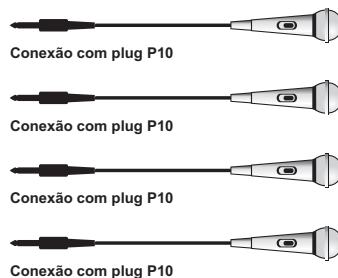
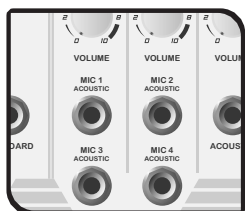
Buffers independentes em cada conexão de microfone / violão impedem a interferência de um microfone no outro quando as duas entradas estão sendo utilizadas ao mesmo tempo.

Um circuito interno foi especialmente desenvolvido para diminuir os efeitos de microfonia, que geralmente se percebem quando o microfone é aproximado do alto-falante da caixa.

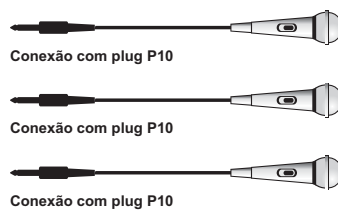
A caixa **MP 3000 BT** possui quatro conexões para microfone/violão, com ajuste de volume independente para cada par;
As caixas **MP 2000 BT** e **MP 1000 BT** possuem três conexões para microfone/violão, com ajuste de volume independente para cada um;
A caixa **MP 700 BT** possui duas entradas para microfone/violão com ajuste de volume único.



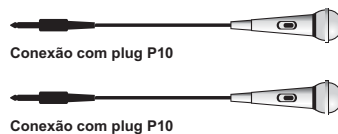
MP 3000 BT



MP 2000 BT e MP 1000 BT



MP 700 BT



CONEXÃO BLUETOOTH



As caixas da linha **MP BT** possuem conexão **Bluetooth com A2DP**: áudio de alta qualidade transferido em tempo real de um dispositivo para o outro por uma conexão Bluetooth.

Com este recurso, também é possível comandar a troca de músicas e o volume do aparelho celular diretamente pela caixa ou pelo controle remoto. Na representação abaixo, veja como fazer uma conexão através de um celular com essa tecnologia.

Iniciando uma conexão Bluetooth através do celular

1

No controle remoto: na tecla MODE selecionar a Função Bluetooth. Aparecerá a sigla BT no display

OU

No painel frontal: na tecla SRC selecionar a Função Bluetooth. Aparecerá a sigla BT no display

2

No celular: ativar a função Bluetooth e fazer uma busca por novos dispositivos

3

Selecione o dispositivo BT-FRAHM. A conexão ocorrerá automaticamente

Em caso de dificuldade de conexão, desligue a caixa, aguarde 5 segundos e ligue a caixa novamente.

OBS: O processo de busca por dispositivos de áudio Bluetooth pode variar para cada modelo de aparelho celular. Verifique no manual do seu aparelho como executar uma busca por dispositivos de áudio via Bluetooth.



Altera entre os modos Bluetooth / USB / FM / SD Card

Liga e desliga o dispositivo Bluetooth / USB / FM / SD Card

USB / SD Card: Pressione para ir para a música anterior; **Pressione e segure para ir para a pasta anterior.**

FM: Pressione para reduzir a frequência em 0.1MHz; Pressione e segure para localizar a estação anterior disponível.

Bluetooth*: Pressione para ir para a música anterior.

USB / SD Card: Pressione para pausar; Pressione novamente para tocar.

FM: Pressione para avançar uma posição na memória de estações salvas; Pressione e segure para memorizar a estação sintonizada (use as teclas << e >> para selecionar a posição na memória).

Bluetooth*: Pressione para pausar; Pressione novamente para tocar.

USB / SD Card: Pressione para selecionar entre as 6 equalizações disponíveis.

FM: Pressione para voltar uma posição na memória de estações salvas.

Bluetooth: Não atua.

TECLAS NUMÉRICAS

USB / SD Card: Digite o número da faixa que deseja reproduzir.

FM: Digite o número da posição na memória de estações salvas que deseja reproduzir.

Bluetooth: Não atua.

Desliga a saída de áudio do dispositivo Bluetooth / USB / FM / SD Card

USB / SD Card: Pressione para ir para a próxima música; **Pressione e segure para ir para a próxima pasta.**

FM: Pressione para aumentar a frequência em 0.1MHz; Pressione e segure para localizar a próxima estação disponível.

Bluetooth*: Pressione para ir para a próxima música.

Pressione para reduzir o volume; Pressione e segure para reduzir rapidamente o volume; Nível mínimo = 0

Pressione para aumentar o volume; Pressione e segure para aumentar rapidamente o volume; Nível máximo = 30

USB / SD Card: Alterna entre as conexões USB e SD Card.

FM: Pressione para memorizar as estações com sinal mais forte.

Bluetooth: Não atua.

USB / SD Card: Pressione para alternar entre os 4 modos de repetição disponíveis.

FM: Não possui.

Bluetooth: Não atua.

CONEXÃO AUXILIAR

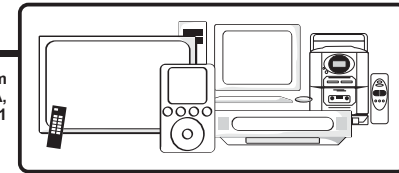
A conexão Auxiliar é composta de dois plugues RCA e serve para a conexão de aparelhos com ganho elevado (ex.: computadores, smartphones, tablets, celulares, micro-systens, aparelhos de TV, DVD, Blu-Ray, CD...). Ela amplifica o sinal de entrada. Qualquer aparelho estéreo que for conectado à caixa não sofrerá perda de sinal desde que os plugues esquerdo e direito sejam conectados do aparelho diretamente na caixa.

As caixas **MP 3000 BT** e **MP 2000 BT** possuem a conexão RCA dupla, permitindo a conexão simultânea de dois aparelhos sem perdas de eficiência.



Conexão com plugue RCA

Conexão com plugue RCA, P2 ou P1



CONEXÃO PARA TECLADO

As conexões feitas em plug P10 ou RCA capturam o som estéreo transformando o canal esquerdo e o direito em um único som, ou seja, mono. Pode ser feita a conexão de um teclado na entrada Auxiliar - RCA ou os microcomputadores, CD, DVD, Videokê, TV ou outros aparelhos com ganho elevado podem ser conectados na entrada de Teclado - P10 - desde que se possua cabos apropriados para esta conexão ou então adaptadores.

Qualquer aparelho estéreo que for conectado à caixa não sofrerá perda de sinal desde que os plugs dos canais esquerdo e direito sejam conectados corretamente.

As caixas **MP 3000 BT** e **MP 2000 BT** possuem duas entradas RCA Auxiliares e uma entrada Keyboard;

As caixas **MP 1000 BT** e **MP 700 BT** possuem uma entrada RCA Auxiliar e uma entrada Keyboard.

MP 3000 BT e MP 2000 BT



Conexão com plug RCA

Conexão com Plug P10



Conexão com plug RCA

Conexão com Plug P10

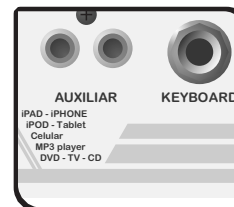


Conexão com plug P10

Conexão com Plug P10



MP 1000 BT e MP 700 BT



Conexão com plug RCA

Conexão com Plug P10



Conexão com plug P10

Conexão com Plug P10



IMPORTANTE : as duas entradas (P10 e RCA) podem trabalhar simultaneamente mantendo a eficiência, brilho e nitidez sonora do teclado e de cada aparelho conectado.

*Bluetooth: O processo de comando do aparelho celular via conexão Bluetooth depende de pré-definições do aparelho. Verifique no manual do seu aparelho celular se ele permite esta função.